

NON ERO PRONTA A LASCIARTI ANDARE

Di Monia Gavioli

Non ero pronta a lasciarti andare tra le stradine strette le vecchie case consunte di pietra usurata dalla salsedine, tra il vociare dei passanti. Le massaie battevan candide lenzuola con il battipanni di vimini e la forza della rabbia di una vita che sa tradire. Non ero pronta a lasciarti andare guardando la comare sdentata affacciata alla finestra sorridere in faccia al mio dolore, tra due vecchi ubriaconi dallo sguardo stranito che seduti al bar si giocavan gli ultimi centesimi di allegria davanti al Re di coppe e l'Asso di bastoni. All'angolo della via un giovane bohémien ritraeva l'avvenente ragazza dal lungo vestito azzurro e fiori bianchi, le spalle scoperte in una nota di malizia e lo sguardo seducente. Poi alla fine son andata da lei... Nell'oscurità della stanza la candela sussultava, l'incenso evocava la sentenza della cartomante alle belle e meglio agghindata gli orecchini di pietra verde le labbra sfiorate dal belletto rosso acceso. Lei girava gli arcani guardandomi in silenzio, ma chi me lo fece fare di andarci. Tra il matto e la torre gli amanti e il mondo gli oracoli sussurravano di noi, non è tempo, non è momento pensa a te.









Non ero pronta a lasciarti andare con il cuore stropicciato tra le mani davanti a un sole che per dispetto era lucente come non mai, passeggiavo senza meta in un paese sconosciuto davanti a un mare calmo che sentivo nemico.





